

**ASSOCIATION ANCRE
PROCES VERBAL
Assemblée générale ordinaire
Le lundi 8 juin 2009 à Tégunc**

Présents :

- Christelle Hunot / THEATRE LILLICO
- Bernard Queruau / LA PAILLETTE MJC/THEATRE
- Frédéric Vasse / LE FORUM NIVILLAC
- Pascale Creff / GRAND THEATRE
- Julie Lemaire / COMPAGNIE GAZIBUL
- Natacha Renault / ODDC 22
- Anne Boubila / SCENE NATIONALE LA PASSERELLE
- Lorraine Florange/ COMPAGNIE A.K ENTREPOT
- Laurance Henry / COMPAGNIE A.K ENTREPOT
- Jean-Claude Paréja / TRES TOT THEATRE
- Laurence Méner / LES GOMERES
- Catherine Le Grand / MJC TREGUNC / FRMJC
- Jean-François Clément / TRIO Théâtre du Blavet
- Anne-Laure Lairé / BOUFFOU Théâtre
- Bénédicte Ronarc'h / COMPAGNIE DU PETIT VIVIER
- Valérie Marrec / LA MAISON DU THEATRE

Excusés :

- Martial Anton / COMPAGNIE TRO-HEOL
- Jean-Frédéric Noa / COMPAGNIE VIA CANE
- Katherine Teycheney / CENTRE CULTUREL ATHENA
- Eric Dony / COMPAGNIE LA P'TITE SEMELLE
- Patrice Edmont / MATELOTS PNEUMATIQUES OPTIMOUSSES
- Franck Pichot / L'ARMADA PRODUCTION
- Denis Athimon / BOB THEATRE
- Guylaine Kasza /CARNET DE VOYAGE
- Magali Julien / L'INTERVALLE NOYAL
- Serge Boulier / BOUFFOU Théâtre

Ordre du jour :

- Rapport moral et d'activité
- Rapport financier
- Perspectives 2009
- Election du Conseil d'Administration

Rapport moral et d'activité

Adhésions 2008

Force est de constater que le nombre d'adhérents a baissé. Nous sommes passés de 65 en 2007 à 36 adhérents en 2008 répartis comme suit : 16 structures culturelles (18), 12 compagnies (27) et 8 individuels (20).

Cette baisse semble normale puisque 2008 voyait le renouvellement des adhésions après la constitution de l'association et les premières adhésions en 2007. L'effet « nouveauté » est quelque peu retombé... et les véritables objectifs de l'association n'avaient pas été compris par tous.

Constat : maintien des structures de diffusion ; forte baisse des Cies et des individuels.

Instances

- Conseil d'Administration

Le CA s'est réuni 6 fois en 2008, soit une fois tous les 2 mois en moyenne :

Le 11-01-08 à Lorient ; le 03-03-08 à Trégunc ; le 14-05-08 à Lorient ; le 30-06-08 à Auray ; le 11-09-08 à Rennes ; le 13-11-08 à Brest.

- Réunions collège diffuseurs

Deux RDV : Le 4-04-08 à St Brieuc et le 13-11-08 à Brest. Avec la possibilité de voir un spectacle JP à chaque fois.

Mobilisation moyenne : une dizaine de structures présentes sur chaque RDV dont des diffuseurs non adhérents. De l'avis de tous les participants à ces réunions, elles sont indispensables pour maintenir une vie de réseau et aborder les créations, tournées, projets artistiques en cours, etc.

- Réunions collège Cies

A été entrepris de mobiliser le Cies et d'organiser des rencontres afin de faire émerger des sujets de réflexion qui pourraient les rassembler. Une première rencontre s'est tenue le 18/11/08. A ensuite été décidé de travailler autour des questions administratives. 2009 devrait voir l'organisation d'une journée en collaboration avec SVB.

Constitution des groupes de réflexion

Lors de la dernière AG, proposition avait été faite de mettre en place des groupes de réflexion ouverts aux membres de l'association : un groupe autour de la problématique des journées « PRO » dans les festivals, un autre autour de la spécificité du public Ado. Les groupes se sont réunis 2 fois (en juin et en septembre).

Face au peu de mobilisation (seul qq membres du CA y ont participé) s'est rapidement posée la question de l'efficacité de ces groupes : manque d'objectifs, sujet trop large ?

Journée Intermittence

Suite à la demande précise du collège compagnies pour une rencontre autour des questions réglementaires, il a été proposé de mettre en place une journée de rencontre autour de l'intermittence du spectacle. Nous avons demandé à Théâtre s en Bretagne de nous soutenir dans cette démarche. MDB s'est joint au projet.

Journée organisée le 17 mars au TRIO à Inzinzac Lochrist. Belle mobilisation : 70 participants Compagnies et structures confondues. Actualité du numéro d'objet.

Intervention de Brigitte Simon, chargée d'appui réglementaire et applicatif à l'Assedic de Bretagne (Rennes) et ensuite présentation pratique des fonctionnements et expériences de deux compagnies du secteur jeune public : Anne Maguet / Compagnie Skappa (Marseille), Sotira Dhima (Cie Agitez le bestiaire).

Journée riche d'échanges qui a permis d'éclairer de nombreux points obscurs des annexes 8 et 10, même si la question centrale du n° d'objet est restée en partie sans réponse.

Participation Journée « Nouvelles Créations »

Le 25 mars Bretagne en Scène et TTT organisaient conjointement une journée autour des nouvelles créations afin de permettre la rencontre entre les projets des Cies et les diffuseurs. ANCRE y a présenté plusieurs projets JP.

Rencontre avec Didier Coirint, directeur de SVEB

Le 17 septembre 08, nous avons rencontré Didier Coirint, directeur du nouvel EPCC « Spectacle Vivant en Bretagne » afin de lui présenter l'association. Nous avons principalement revendiqué une place pour le JP dans l'organisation de cette nouvelle structure : écho favorable et réponse positive pour envisager des partenariats. Intérêt pour les questions de production et d'emploi dans le JP

Site internet

Au cours de l'année le besoin d'avoir un site internet présentant l'association et permettant de mettre en ligne divers documents (dont les PV de CA) a été évoqué. Cela permettrait une plus grande lisibilité de l'association. Actuellement en cours...

Etat des lieux du JP en région Bretagne

Le besoin de données chiffrées demeure.

Nous sommes rapprochés de l'association « Scènes d'Enfance et d'Ailleurs » qui a mené une enquête au niveau national. Ils nous ont sollicités pour relancer leur questionnaire auprès de nos adhérents, ce qui a été fait. Pas de retours pour l'instant.

Le rapport moral et d'activité a été voté à l'unanimité.

Rapport financier

Exercice comptable du 1^{er} janvier 2008 au 31 décembre 2008

Charges		Produits	
Inscription au JO	67,18 €	Adhésions individuelles	80,00 €
Fournitures administratives	5,55 €	Adhésions Cies et Structures	750,00 €
Frais bancaires	0 €	Résultat 2007	1 105,01 €
Sous Total	72,73 €	Sous Total	1 935,01 €
Résultat	1 862,28 €		
Total	1 935,01 €	Total	1 935,01 €

Une erreur de 15 € était à signaler sur le budget 2007, cette somme a donc été réintégrée dans le budget 2008, dans le résultat 2007.

Le bilan financier étant positif, nous avons proposé d'affecter le gain en report à nouveau créditeur. Cette décision a été adoptée à l'unanimité.

Perspectives 2009

Vie générale de l'association :

Réunions du CA : continuer à se retrouver au moins tous les 2 mois.

Site internet : poursuite de la mise en place d'un site internet présentant les objectifs de l'association, où l'on puisse trouver le listing des adhérents, les infos sur les journées organisées par les 2 collèges et un accès restreint aux membres du CA pour avoir les PV des réunions.

Collège Diffuseurs :

2 réunions par an n'est pas satisfaisant car c'est trop peu pour mettre les choses en place. Ce serait bien de pouvoir aller au delà d'un simple tour de table et peut-être de faire une journée thématique....

Thèmes pressentis : Comment envisager la présence artistique autrement sur les territoires ?
Comment se positionner face aux écoles qui font leur propre programmation ?

La création....

La médiation...

Il faudrait trouver un lieu central (géographiquement) pour les journées diffuseurs de manière à ce que les distances en voiture n'arrêtent personne.

Collège Compagnies :

Ce serait bien d'organiser 3 journées par an, au moins 1 journée pour les administrateurs et 2 journées pour les artistes/techniciens.

Mise en place d'une journée 1^{ère} quinzaine de septembre destinée aux administrateurs et artistes faisant « fonction de ». Le questionnement sur cette journée sera « conditions d'embauche de l'artiste intervenant dans le cadre d'activités d'enseignement et d'action culturelle (milieu scolaire, résidence artistique...) ». Intervention le matin et échanges l'après-midi. Organisation de cette journée avec l'aide de SVEB.

D'autre part, il est question d'organiser une rencontre plus informelle pour les administrateurs de compagnies, rencontre étendue aux compagnies non-adhérentes, de manière à mettre en place un travail de réseau.

Concernant les journées artiste/techniciens nous sommes en demandes d'idées de la part des adhérents, a priori nous nous dirigerions vers des journées « techniques »....

Ce serait intéressant de planifier une réunion diffuseurs et une réunion compagnies dans le même lieu sur une même date. Chacun travaille de son côté et les 2 groupes se retrouvent pour manger par exemple. Cela permettrait d'autres échanges et des croisements intéressants.

La vie de l'association continue, vaille que vaille, et nous avons besoin de relais de la part des adhérents pour avancer. Réfléchir et travailler ensemble, diffuseurs et compagnies, dans une association commune n'est pas chose si fréquente et si banale. Il est important d'en avoir conscience et de tout faire pour que cela perdure...

Elections des membres du CA

Rappel (Article 8 des statuts) : « ...Le conseil d'administration est élu pour 3 ans renouvelable par tiers tous les ans... ».

Ne se représentent pas au CA :

Collège compagnie

Jean-Frédéric NOA – COMPAGNIE VIA CANE

Patrice Edmond – MATELOTS PNEUMATIQUES OPTIMOUSSES

Eric Dony - COMPAGNIE LA P'TITE SEMELLE

Collège structure

Natacha RENAULT – ODDC 22

Intègrent le 3^{ème} collège, personne ressource :

Christelle HUNOT – THEATRE LILLICO

Frédéric VASSE – LE FORUM NIVILLAC

Il est rappelé qu'il est possible de se faire représenter lors des réunions du CA par une autre personne de sa structure ou compagnie.

Vote du nouveau Conseil d'Administration

Elu à l'unanimité

Le nouveau Conseil d'Administration est composé de la façon suivante :

Pour le collège structures de diffusion :

- Bernard Queruau / LA PAILLETTE MJC/THEATRE
- Pascale Creff / GRAND THEATRE
- Jean-Claude Paréja / TRES TOT THEATRE
- Catherine Le Grand / MJC TREGUNC / FRMJC
- Valérie Marrec / LA MAISON DU THEATRE
- Katherine Teycheney / CENTRE CULTUREL ATHENA

Pour le collège compagnie :

- Julie Lemaire / COMPAGNIE GAZIBUL
- Laurance Henry / COMPAGNIE A.K ENTREPOT
- Laurence Méner / LES GOMERES
- Bénédicte Ronarc'h / COMPAGNIE DU PETIT VIVIER
- Franck Pichot / L'ARMADA PRODUCTION
- Martial Anton / COMPAGNIE TRO-HEOL

Pour le collège personne ressource :

- Christelle Hunot / THEATRE LILLICO
- Frédéric Vasse / LE FORUM NIVILLAC

Le prochain CA a lieu à la suite de l'assemblée générale ordinaire

L'ordre du jour est :

- Vote et constitution du nouveau bureau.
- Planning des futures réunions